

# TAREAS DEPORTIVAS EN LOS DEPORTES COLECTIVOS: UNA APLICACIÓN AL BALONCESTO

J. Ticó

*INEFC-Lleida UdL*

La elección de las tareas por parte del entrenador en el momento de realizar el diseño de la sesión, es un aspecto importante del proceso de enseñanza-aprendizaje que se va a dar durante el entrenamiento. Éstas deben adecuarse al espacio y material que disponemos, al nivel de los jugadores, a los objetivos previstos para ese microciclo o sesión, etc.

Cada entrenador tiene una batería de ejercicios que por su experiencia o conocimiento utiliza más habitualmente, porque le dan resultado y con el tiempo sabe sacarles más partido. Con esta exposición se pretende reflexionar sobre los tipos de tareas que se pueden utilizar en los entrenamientos, pero sobre todo en utilizar unas u otras en función de los objetivos que se pretenden con cada ejercicio.

Se trata de un estudio realizado a partir de tareas reales que se realizan en entrenamientos, y de los requerimientos en cuanto a diseño de tareas que recomiendan las metodologías actuales de enseñanza-aprendizaje de los deportes colectivos.

El criterio para diferenciar los tres tipos de trabajo que se han clasificado es sus parecidos y diferencias en cuanto a los mecanismos de percepción, decisión y ejecución, así como el nivel de oposición, con la situación de juego real, que de hecho es el objetivo que persigue el entrenamiento: buscar la máxima eficacia del equipo en el juego real.

Se han diferenciado tres tipos de trabajo, que se han llamado tareas analíticas, sintéticas y globales, utilizando una nomenclatura ya conocida, y a menudo utilizada de forma intuitiva que aunque puede causar confusión con otras definiciones de estos términos, son los que se han creído más certeros, se intentan explicar adecuadamente, y se adecuan exclusivamente para las tareas específicas de los deportes colectivos como es el baloncesto (deportes sociomotrices de cooperación-oposición), ya que se basan precisamente en el aspecto relacional de estos deportes.