

LOS CONTENIDOS DE ENSEÑANZA DEL BALONCESTO EN LAS CATEGORÍAS DE FORMACIÓN

S.J. Ibáñez

Facultad de Ciencias del Deporte, Universidad de Extremadura

En el contexto del entrenamiento deportivo son escasas, por no decir nulas, las referencias bibliográficas que abordan la presentación de los contenidos de enseñanza de las distintas modalidades deportivas en las categorías de formación de los jugadores.

Existen muchas dificultades para planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el ámbito deportivo ante la inexistencia de un currículo para la iniciación deportiva. Es el entrenador el que deberá seleccionar, siguiendo su juicio y criterio, los contenidos que abordará en cada momento, sin ajustarse a ninguna directriz o marco guía. Esta realidad del contexto deportivo provoca múltiples desajustes en la formación de los jugadores, con saltos no progresivos en su formación, lagunas significativas o enseñanza incompleta y subjetiva. Es preciso rentabilizar los procesos de enseñanza-aprendizaje del baloncesto, para buscar un mayor aprovechamiento del tiempo y para la consecución de mejores resultados formativos y rendimientos deportivos.

Por tanto se hace necesario presentar un Diseño Curricular Base para la enseñanza del Baloncesto en las categorías de formación. Este documento debe tener un marco guía para la enseñanza de las distintas habilidades específicas del juego, tanto en la fase de ataque como en la fase de defensa. Este documento debe abordar la enseñanza de los gestos técnico tácticos y de las conductas táctico-técnicas, tanto a nivel individual, grupal (2 contra 2, 3 contra 3), como a nivel colectivo. Este D.C.B. del Baloncesto tiene que ajustarse a las características que toda planificación a largo plazo debe poseer, es decir, que esté estructurado y jerarquizado tanto verticalmente como horizontalmente (Viciano, 2.000; Feu e Ibáñez, 2.001).

Los contenidos que presentamos sirven para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de forma racionalizada, progresiva y sistematizada. En su diseño se ha tenido en cuenta las características psico-evolutivas y el desarrollo motriz de los jugadores en las diversas etapas, además de las dificultades de cada una de las habilidades del baloncesto. La enseñanza del baloncesto durante las etapas de formación de un jugador puede tener muchos objetivos: servir como medio para la educación de nuestros alumnos; favorecer la recreación de sus practicantes, formar deportivamente para alcanzar el máximo potencial deportivo, etc.

El desarrollo de estos contenidos está condicionado por el objetivo general que se persiga con el proceso de enseñanza-aprendizaje del baloncesto. El volumen de entrenamiento condiciona la adquisición, retención y dominio de los aprendizajes deportivos. La propuesta que presentamos pretende ser un marco de referencia, ya que dependiendo del grado de experiencia, desarrollo y dedicación la presentación de estos contenidos podrán adelantarse o retrasarse en el tiempo, tal y como ocurre con los contenidos de enseñanza tradicional.

Presentamos seis cuadros en los que recogemos los diferentes contenidos individuales, grupales y colectivos que deben presentarse a los jugadores de baloncesto en fase de ataque y defensa durante su formación, de manera progresiva. El desarrollo de cada contenido pasa por tres fases temporales diferentes. En una primera fase será necesario *Experimentar* los contenidos, en una segunda fase será necesario *Automatizar* estos contenidos, para por último *Perfeccionar* los mismos.